



PÅ melahuset



PROGRAM
HØST – 2025



Tilbud for
barnehager

16. september – kl. 11 og 12.30



STORE og små følelser

Hvordan kan følelser høres ut? Musikk er følelser og følelser kan oppleves gjennom musikk. I STORE og små følelser møter barna tre musikere som utforsker glede, forelskelse, sinne og spenning gjennom musikk og historier. Forestillingen blander instrumenter og lekne innfall, og inviterer publikum til å lytte, kjenne og være med.

Med: **Ole Morten Aagenæs, Kevin Vadsten**
og **Solo Diarra**

Passer for: barn fra 4 år
Varighet: 30-40 minutter
Forhåndspåmelding til
fantasi@mela.no

Gratis!

14. oktober kl. 11 og 12.30



NOSIZWE fra her og der!

Nosizwe Lise Baqwa er en prisvinnende norsk sørafrikansk artist, dramatiker, skuespiller og sanger, og kommer nå til Melahuset med forestillingen Nosizwe fra her og der!

På morsomt vis skildrer hun hvordan det var å vokse opp nærme de to polene i verden, høyest i nord og lengst ned i sør. Sør-Afrika er veldig langt unna Norge, men hvor annerledes var det å vokse opp der? Hva tenker du når du hører navnet Sør-Afrika? Tenker du på løver, eller hurtigtog og store kjøpesenteret, større enn Oslo City? I forestillingen leser Nosizwe fra boka Ashraf fra Afrika, om Ashraf som bor i en by i Sør-Afrika der han drømmer om å møte på ville

dyr og kontrasterer det med hennes egen erfaring av å vokse opp i en buldrende, og moderne by på spissen av det Afrikanske kontinentet, hvor hun ofte spiste sushi til middag. Hun drømmer og samtaler med Ashraf, og sammen skildrer de et nytt bilde om hvordan det kan være å bo i Sør-Afrika!

I forestillingen har Nosizwe med seg Solo Diarra, en dyktig musiker fra Burkina Faso som spiller mange forskjellige instrumenter. Forfatterne av boka Ashraf fra Afrika er Ingrid Mennen og Niki Daly og illustratør er Nicolaas Maritz.

Passer for: barn fra 4 år
Varighet: 30-40 minutter
Forhåndspåmelding til
fantasi@mela.no

Gratis!

4. november kl. 11 og 12.30



FRØKEN KAKKERLAKK

Frøken Kakerlakk bor i en slottskjeller sammen med pappaen sin. Når han blir syk, og vet at han ikke har lenge igjen å leve, ber han datteren sin om å finne en venn slik at hun ikke skal være alene. Frøken Kakerlakk tar farvel og legger ut på en reise opp gjennom slottet for å finne noen hun kan stole på, og bli venner med.

På veien møter Frøken Kakerlakk ulike dyr som alle ønsker å bli hennes venn. Men hvem kan hun egentlig stole på? Gjennom sang og bevegelse, engasjeres barna i eventyret og oppfordres til å foreslå løsninger på de utfordringene hun møter.

Mehda Zolfaqari bruker sin medrivende fortellerkunst til å engasjere barna i forestillingen, og hun får god hjelp fra Mirsaeed Hosseiny Panah, som både synger og spiller tre tradisjonsinstrumenter fra Iran: Santoor, setar og tonbak.

Manusforfatter og forteller: Mehda Zolfaqari
Komponist og musiker: Mirsaeed Hosseiny Panah
Regissør, sceneinstruktør og musikkprodusent: Lene Gravlíe
Dramaturg: Endre Sannes Hadland og Silje Flemmen
Scenografi: Shiva Sherveh
Kostyme: Masoume Rezai
Produsert av: Kilden teater og Den kulturelle skolesekken Agder 2022
Musikalsk reproduksjon: Samspill International Music Network 2024
Støttet av: Scenekunstbruket 2024

Passer for: barn fra 4 år
Varighet: 30-40 minutter
Forhåndspåmelding til
fantasi@mela.no

Gratis!